

IDENTIFIQUEMOS LA VIGILANCIA EN NUESTRA COMUNIDAD





HAY ALGUNAS DINÁMICAS QUE LES PUEDEN AYUDAR A IDENTIFICAR QUÉ TIPO DE VIGILANCIA E INTIMIDACIÓN MEDIANTE TECNOLOGÍAS DIGITALES HAN SUFRIDO EN SU COMUNIDAD Y LOS RIESGOS QUE PUEDEN TENER CADA UNA



LA MOCHILA DE DATOS

(PARA IDENTIFICAR LOS RIESGOS EN
NUESTROS CELULARES)



Para esta actividad, cada persona crea un collage (una imagen creada a partir de pegar distintas imágenes recortadas sobre un papel; puede llevar recortes de fotografías, periódicos, revistas, objetos, carteles o el material o imagen que más te guste) con el propósito de representar el tipo de información que tiene cada una en su celular.

- En su collage —de manera individual— cada quien representa para qué usa su celular (por ejemplo, para mapas, para ubicar lugares; el calendario; conversaciones con familia o con amistades; archivos del trabajo; documentos personales para trámites; información sensible relacionada con su activismo o defensa de derechos, fotos, etcétera...)
- Al terminar, todas las personas comparten sus collages en grupo y reflexionan sobre la pregunta:

¿Qué riesgos implica siempre cargar esta mochila?

Es importante reflexionar grupalmente en la comunidad por qué la seguridad es colectiva. El teléfono cumple principalmente una función social de intercambio permanente de información con nuestros contactos. Basta con intervenir el celular de una sola persona para poner en riesgo a otras personas.



Compartimos algunas imágenes de referencia que pueden utilizar, pero en el collage se puede dibujar, o representar de cualquier manera lo que va en su celular:



MAPEANDO LA VIGILANCIA HACIA NUESTRAS COMUNIDADES

(PARA IDENTIFICAR LA VIGILANCIAS)

Los mapas los podemos crear todas las personas para reflejar las realidades en las que vivimos. Crear un mapa es una manera en la que podemos vislumbrar lo que ocurre en nuestras comunidades y nuestras realidades.

Trabaja con tu comunidad sobre un mapa de la(s) localidad(es) que quieran identificar. En este mapa, ubiquen los incidentes, las situaciones y las personas o los grupos relacionados con acciones o tecnologías de vigilancia que quieran mapear, usando señalética (un conjunto de íconos o símbolos que sirven para guiar, informar o advertir a las personas sobre algún tema, a partir de sus preocupaciones colectivas).

Lo ideal es poder trabajar con un mapa grande, que permita a los participantes situarse sobre él durante la actividad. Como grupo, hagan un ejercicio de recuperación de la memoria:

- ¿Cuándo me he sentido vigilada?
- ¿Cuándo me he sentido intimidada mediante tecnologías digitales?

A partir de sus respuestas, van pegando la señalética en los lugares donde se sintieron vigiladas o intimidadas.





SEÑALÉTICA COMUNITARIA

Estas son algunos iconos o símbolos que hemos utilizado, pero les invitamos a que diseñen los suyos, a transformar estos, sumando o quitando detalles a partir de las preocupaciones y propuestas de su comunidad.

TECNOLOGÍAS QUE VIGILAN



Antenas o
señal



Cámaras de
videovigilancia



Drones



Escaner -
Rayos X

TECNOLOGÍAS PROPIAS (EN POTENCIAL RIESGO)



Laptop



Celular



Tablet

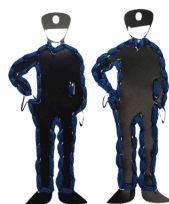
¿QUIENES LES VIGILARON?



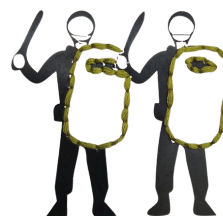
Narcos -
Paramilitares



Crimen
organizado -
Delincuencia



Policia



Fuerzas
represivas



Coyotes -
Polleros



Militares

PREGUNTAS-GUÍA:

Aquí les compartimos algunas preguntas que les pueden ayudar a la reflexión:

1. TECNOLOGÍAS DE VIGILANCIA

Vigilancia en tu comunidad, a personas de tu comunidad, o en tus caminos:

- ¿Has ubicado la presencia o el uso de drones, cámaras de videovigilancia o escáneres?
- ¿Te grabaron o te tomaron fotos?
- ¿En qué lugares y/o espacios sucedió?
- ¿Sabes quién usó esas tecnologías?
- Una práctica común por las personas y grupos que vigilan es revisar los celulares en situaciones de coacción o de manera forzada. Es importante ubicar estas situaciones

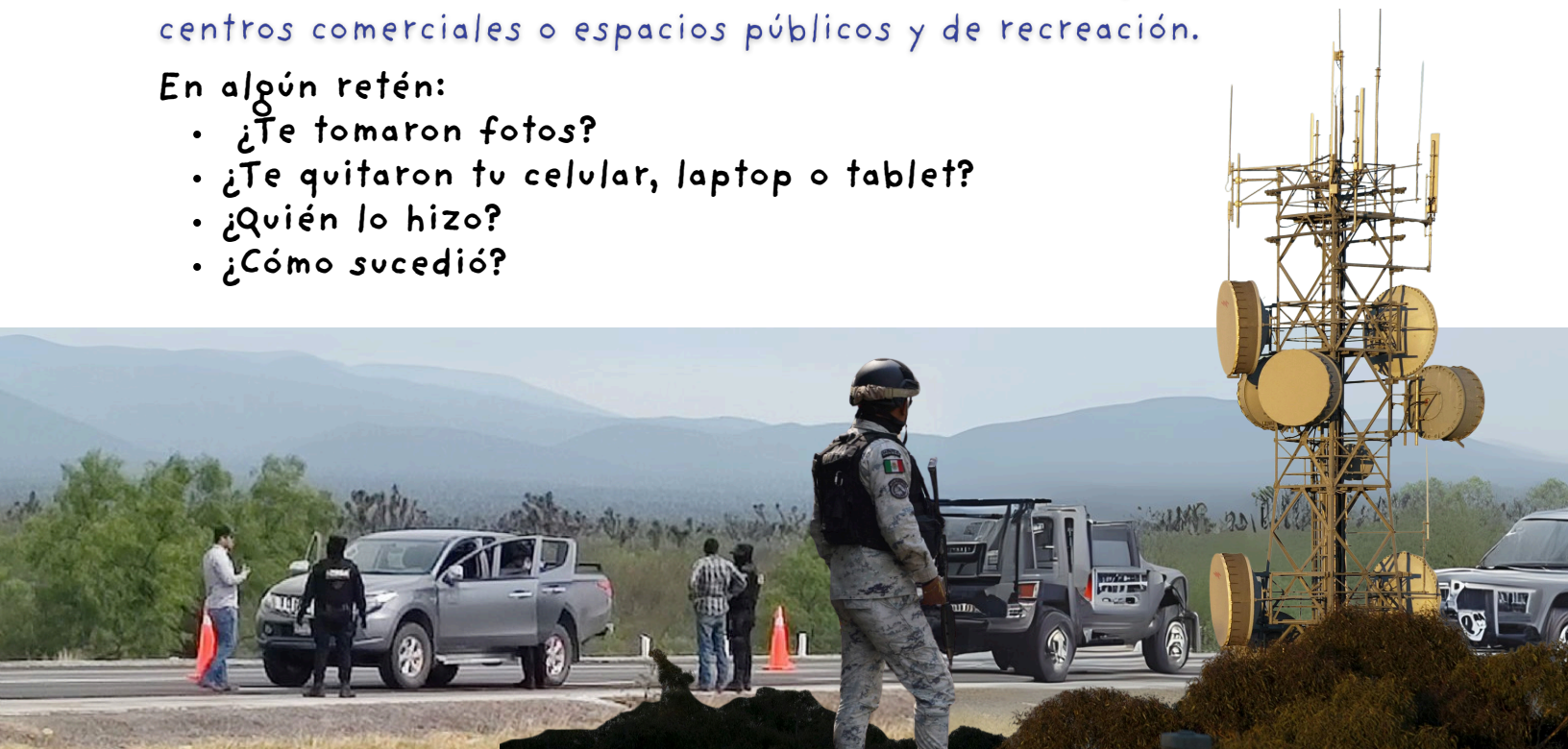


2. RETENES

Los retenes son espacios de hipervigilancia, donde los riesgos son particularmente altos. Un retén es cualquier lugar donde te obligan a detenerte y te piden que verifiques tu identidad, ya sea en carreteras, caminos, centrales de autobuses, aeropuertos, centros comerciales o espacios públicos y de recreación.

En algún retén:

- ¿Te tomaron fotos?
- ¿Te quitaron tu celular, laptop o tablet?
- ¿Quién lo hizo?
- ¿Cómo sucedió?



3. SEÑAL

La señal y el acceso a la red son fundamentales para la comunicación. Los cortes de luz y de señal son mecanismos de control y de violencia, que muchas veces no son casualidad; es decir, se corta el acceso a la red de manera intencionada para incomunicar o causar daños a ciertas comunidades.

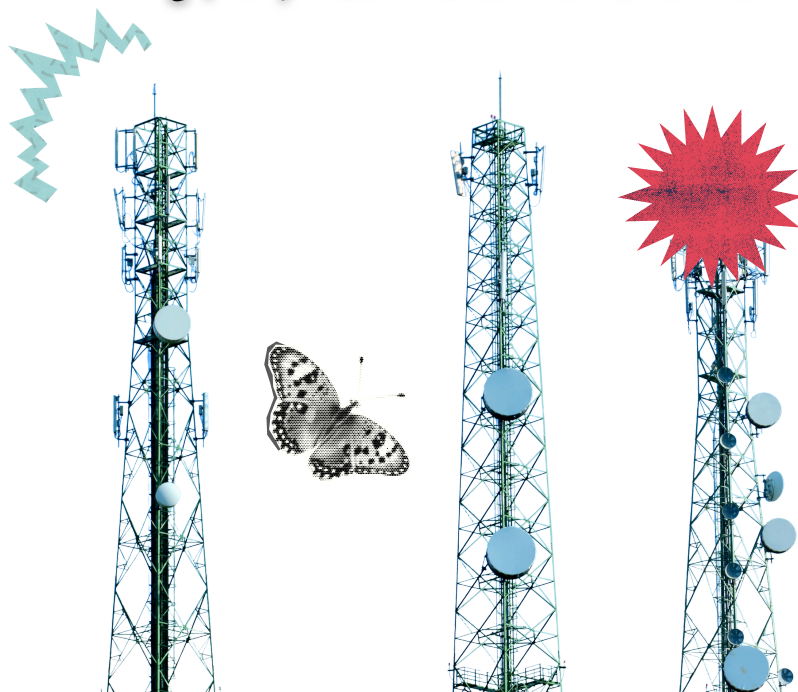
Es importante identificar si en tu comunidad refieren haber sufrido cortes de luz o de señal y, si se repiten, intentar ubicar cómo, cuándo y por qué sucede.

Cerca de tu comunidad, en los lugares donde se movilizan, donde trabajan o donde hacen labor de defensa:

- ¿Has estado en lugares donde quisieron hacer una llamada telefónica, usar redes sociales, mandar mensajes y no pudiste acceder a la señal o datos móviles?
- ¿Dónde?
- ¿Te ha pasado con frecuencia?

Ubicando estas situaciones, y reflexionando en colectividad, pueden ir identificando qué pasa en relación a la vigilancia en su comunidad, qué riesgos identifican y, por tanto:

¿Qué podemos hacer frente a los riesgos?



¿QUÉ PODEMOS HACER PARA PROTEGERNOS? – LA TOMA DE ACUERDOS EN COMUNIDAD PARA LA PROTECCIÓN

Esperamos que la realización de estas actividades para identificación de los riesgos frente a la vigilancia mediante tecnologías digitales en sus territorios, y la reflexión que resulte de poner en común experiencias personales y grupales, contribuya a que lleguen a **acuerdos colectivos para la protección y la seguridad en comunidad.**

Les invitamos a revisar el Tomo 2 de estos fanzines con algunas herramientas y prácticas de cuidados digitales que recomendamos.



OTROS RECURSOS >



Cuidando nuestro cuerpo-territorio digital es un póster de **La Sandía Digital** con recomendaciones de seguridad digital dirigidas a mujeres y disidencias organizadas en la defensa de la justicia socioambiental. Este proyecto busca fortalecer sus capacidades y conocimientos frente a la violencia digital patriarcal y racista que enfrentan al comunicar sus demandas. <https://lasandiadigital.org.mx/cuidando-nuestro-cuerpo-territorio-digital/>

Geo-grafías comunitarias:

Es una herramienta de lucha contra el capitalismo, la colonialidad y el patriarcado, visibilizando las violencias sistémicas contra los defensores de la tierra en México y las cosmovisiones indígenas y campesinas que conciben el territorio como un ente vivo e integral.



A través de metodologías participativas como el mapeo comunitario y las cartografías sociales, el texto propone una geografía decolonial y sentipensante que valora los saberes locales, las narrativas orales y las diversas formas de entender y representar el espacio, impulsando la autonomía y autodeterminación de los pueblos frente a modelos hegemónicos de despojo.

https://geocomunes.org/Guias/Geo_graf%C3%ADas_Comunitarias_Rojo_D_Ramos.pdf

Íconoclasistas es un proyecto autogestionado que se centra en el mapeo colectivo y colaborativo como herramienta para la investigación y la reflexión crítica sobre el territorio. En su Manual de mapeo colectivo ofrece recursos cartográficos críticos para generar relatos y narrativas territoriales, enfatizando que no hay una única forma de usarlo y animando a la experimentación. El colectivo subraya que el mapeo es una práctica reflexiva que utiliza el mapa como una herramienta entre otras, como dispositivos gráficos y visuales, para activar procesos de reflexión y gestión colectiva. Sugieren que la construcción de un mapa ayuda a elaborar relatos colectivos sin ignorar las diversidades, pues el mapeo comunitario, si bien no logra capturar los constantes cambios en el territorio, es una dinámica que sirve para derribar barreras y fomentar nuevos caminos de interpretación de la realidad.

<https://iconoclasistas.net/>



Las redes sociales son casas prestadas es un conjunto de 10 postales de la colectiva Luchadoras. Luchadoras lucha contra la violencia digital a través acompañamiento, incidencia política, comunicación y análisis crítico, enfocándose principalmente en su impacto en mujeres y disidencias. Con estas postales nos ayudan a reflexionar sobre la necesidad del autocuidado cuando habitamos las redes sociales como Instagram, Facebook, Whatsapp, X, entre otras.

<https://share.mayfirst.org/s/zCyfQkro3A6YSQX>

<https://luchadoras.mx/>



Cuidados Digitales en Internet es una guía integral creada por la Biblioteca Popular de Cultura Libre y el Laboratorio Popular de Medios Libres para promover la seguridad y privacidad en el entorno digital. Aborda diversas vulnerabilidades, desde el concepto de huella digital y los riesgos asociados a la centralización de datos, hasta la importancia de la autodefensa digital colectiva. El material enfatiza la necesidad de adoptar buenas prácticas, como el uso de software libre y contraseñas robustas, y presenta alternativas para proteger la información personal en línea. Su propósito es empoderar a lxs usuarixs para navegar en internet de forma más segura y consciente, ofreciendo herramientas para construir un entorno digital autónomo y libre.



<https://laboratoriomedios.org/biblioteca.html>

CONOCE EL JUEGO

SERPIENTES Y

ESCALERAS:

PARA PROTEGERNOS EN
LINEA



Descarga el tablero y juega "Serpientes y Escaleras" para aprender más sobre como cuidarnos en ámbitos digitales.

